ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "ROSINA SALVO"
Liceo delle Scienze Umane e Economico-Sociali, Liceo Linguistico e Liceo Artistico

via Marinella n° 1 - 91100 Trapani - ☎ 0923-22386 fax 0923-23505 **www.rosinasalvo.it**

ESAMI DI STATO

(Legge n.425 del 10 dicembre1997)

DOCUMENTO

(art.5 comma 2 –Regolamento n. 323 del 23 luglio 1998)

ELABORATO DAL CONSIGLIO

della classe 5ª sez. M

indirizzo Scienze Umane

opz. Economico- Sociale

AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

realizzata durante l'anno scolastico 2014/2015

1 copia è trasmessa alla Commissione esaminatrice
1 copia è affissa all'albo dell'Istituto
1 copia è allegata al verbale della seduta del Consiglio di classe
1 copia è archiviata al protocollo

(**in allegato:** le copie delle programmazioni didattiche individuali, a consuntivo, di ogni docente del Consiglio di Classe comprendenti i contenuti delle singole discipline e le griglie di valutazione con relativo punteggio; le copie delle programmazioni relative agli interventi di formazione integrata)

TRAPANI , 06- 5- 2015

Per il Consiglio di classe
Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Giuseppina Messina)

LA CLASSE
La classe VM è costituita da 25 alunne e si presenta piuttosto eterogenea. Nel suo ambito,alcune alunne
hanno mostrato, durante l'iter scolastico, disponibilità all'apprendimento dei vari saperi,
e, sebbene alcune abbiano evidenziato qualche difficoltà nell'acquisizione dei contenuti e delle
competenze, nel complesso,tutte hanno partecipato al dialogo didattico- educativo a seconda delle
proprie potenzialità, evidenziando, nel corso degli anni,una progressiva anche se talvolta lenta e
difficoltosa maturazione nei comportamenti e nella capacità di organizzare il proprio lavoro.
L'esperienza relativa allo stage "alternanza scuola- lavoro"che, al quarto anno, ha visto coinvolte le
dieci alunne più meritevoli, ha privilegiato la loro formazione nella prospettiva socio- economica.
Sebbene non tutte le alunne abbiano raggiunto gli obiettivi prefissati, le allieve, nel complesso,
relativamente al corso di studi ed alla specificità dell'indirizzo,hanno acquisito un'adeguata
consapevolezza delle loro abilità cognitivo- relazionali ed hanno evidenziato una crescita graduale,
anche se in qualche caso modesta, sulle linee del sapere,del saper fare e del saper essere nei vari
ambiti disciplinari.

AZIONE DIDATTICA ed EDUCATIVA
OBIETTIVI GENERALI (dal P.O.F.):
- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative delle scienze economiche, giuridiche e
sociologiche
COMPETENZE (dal P.O.F.):
- individuare i meccanismi alla base dell'interazione comunicativa utilizzando strutture, modalità e
competenze linguistiche della lingua italiana e delle lingue straniere studiate;
- comprendere i caratteri dell'economia, scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo
dispone, e del diritto, scienza delle regole giuridiche che disciplinano la convivenza sociale;
-individuare categorie antropologiche e sociali utili per comprendere e classificare i fenomeni sociali;
-misurare, con strumenti matematici, statistici, informatici, i fenomeni sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio dei fenomeni
internazionali, nazionali, locali e personali;
-identificare il legame esistente tra fenomeni culturali, economici e sociali e istituzioni politiche.

PERCORSO CURRICULARE	
Descrizione: per consentire la strutturazione di un curricolo capace di far acquisire agli allievi saperi significativi e stabili il Consiglio di classe ha dato all'attività didattica una articolazione modulare.	
Modulo integrato:	
1. "IL Consumo"	
Discipline coinvolte: Arte, Storia, Filosofia, Inglese, Diritto, Religione, Spagnolo, Matematica, Fisica	
Competenze acquisite:	
a)identificazione delle varie problematiche relative al consumo nelle diverse prospettive disciplinari.	
b)utilizzare strumenti e linguaggi diversi per l'analisi della problematica oggetto di studio.	
c)mettere in relazione le informazioni relative alle diverse discipline.	
Progetto CLIL:	
Disciplina coinvolta: Diritto ed Economia	**Docente:** Prof.ssa Messina Enza
Moduli svolti:	
1)"The Italian Constitution"	2 ore
2)"The Constitutional Organs"	2ore
3)"The President of the Republic"	2ore
4)"The Judiciary	2ore
5) "The Constitutional Court".	2ore

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE:
Metodologia:
Metodo induttivo e deduttivo -lezione interattiva- brainstorming- lezione frontale- insegnamento pluridisciplinare ed interdisciplinare- alternanza di momenti informativi e di dibattito aperto- studio guidato in classe.
Strategie:
Attivazione dell'attenzione motivando gli argomenti di studio ed informando gli alunni sugli obiettivi da raggiungere e sulle competenze da conseguire;
Coinvolgimento degli alunni anche in fase di verifica e valutazione
Lavoro individuale e di gruppo; Approfondimenti; Attività comunicative ed esercizi strutturali;

Attività di ricerca-azione con stesura di progetti;
Test strutturati e semi-strutturati
Verifiche scritte ed orali
Attività para ed extra scolastiche: la classe ha partecipato alle seguenti attività:
Progetto"Diffusione Cultura del Pronto Soccorso"-
Campagna prevenzione **talassemia** con prelievo di sangue - Incontri per **l'orientamento -**
Incontro con i rappresentanti delle Forze Armate in occasione del Centenario della I Guerra Mondiale-
Incontro con alcuni rappresentanti dell'Accademia Navale di Livorno- Conferenza della " Scuola Superiore
Per Mediatori Linguistici- Conferenza "Medioriente Oggi" – Conferenza della F.I.D.A.P.A.-
Conferenza sul Risparmio Energetico- Incontro EURES
Progetto: Un giorno al cinema : "Il giovane favoloso" - Musical: "Disney Time again"-
Visione del filmato "Trapani Ieri e Oggi con l'architetto Figuccio.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE : Vedi griglia di valutazione allegata al documento (Tassonomia: allegato n.1).

MEZZI E STRUMENTI
Aula multimediale: ricerche ed approfondimenti su internet.
LIM
Biblioteca – Audiovisivi: comprensione ed uso consapevole di linguaggi.

Viaggio d'istruzione:
Soltanto quattro alunne hanno partecipato al viaggio d'istruzione a Praga, programmato dalla scuola.

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI INTEGRATIVI
Pausa didattica, assistenza allo studio

SIMULAZIONE PROVE SCRITTE E COLLOQUIO
Prima prova scritta: Italiano
Quante : 4
Quando :nel corso dell'anno scolastico

criteri di valutazione (vedi all. n. 2)
Seconda prova scritta: Diritto ed Economia
Quante :1
Quando : 27-02-2015
criteri di valutazione (vedi all. n.3 **)**
Terza prova scritta:
Quante : 2
Quando : 04-3-2015 e 23-4-2015
Discipline sulle quali le simulazioni sono state più frequenti:
Inglese, Matematica,Scienze Umane, Storia, Scienze Motorie
criteri di valutazione (vedi all. n.4 **)**
Colloquio: non effettuato (vedi all. n° 19)

FORMAZIONE INTEGRATA : collegamenti con il territorio
Progetto Alternanza scuola - lavoro
Nell'anno scolastico 2013-2014, le dieci alunne più meritevoli hanno partecipato al progetto "Alternanza
Scuola – lavoro in collaborazione con aziende presenti sul territorio.
Per una settimana lavorativa, per un totale di 20 ore, dal 17 al 21 Febbraio 2014, un gruppo si è recato presso
la Camera di Commercio, mentre un altro gruppo si è recato presso la "Trident Group" di Trapani.
Le alunne hanno molto apprezzato questa immersione nel mondo del lavoro ed alcune ne sono state
entusiaste. L'esperienza è risultata motivante ed ha permesso l'integrazione di saperi trasversali ed il
potenziamento sia delle competenze pratico teoriche che dell'attitudine democratica al confronto
e alla relazione.
Competenze:
a) Sapersi relazionare e confrontare con il gruppo di lavoro;
b) Sapersi relazionare con i tutors ;
c) Saper acquisire autonomia di lavoro.

CREDITO SCOLASTICO
Criteri di assegnazione del punteggio: vedi griglia di valutazione (all. n.5)

CREDITO FORMATIVO

Criteri di valutazione La certificazione deve contenere, pena l'esclusione, una sintetica descrizione dell'esperienza; verrà valutata la rilevanza qualitativa dell'esperienza effettuata sulla formazione personale, civile e sociale dell'alunno. Sono considerate valutabili le esperienze culturali che hanno migliorato i risultati nell'area disciplinare, le esperienze di volontariato e solidarietà sociale.

RELAZIONI A CONSUNTIVO

Disciplina ITALIANO (allegato 6)

Disciplina STORIA (allegato 7)

Disciplina ECONOMIA-DIRITTO (allegato 8)

Disciplina SCIENZE UMANE (allegato 9)

Disciplina INGLESE (allegato 10)

Disciplina SPAGNOLO (allegato 11)

Disciplina MATEMATICA (allegato 12)

Disciplina FISICA (allegato 13)

Disciplina FILOSOFIA (allegato 14)

Disciplina STORIA DELL'ARTE (allegato 15)

Disciplina SCIENZE MOTORIE (allegato 16)

Disciplina RELIGIONE (allegato 17)

Formazione integrata: PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO (allegato 18)

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO (allegato 19)

DOCENTI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

Cognome e Nome	Materia	Firma
Labruzzo Enza	Italiano e Storia	
Messina Enza	Diritto/Economia	
Cusenza Angela Maria	Scienze Umane	
Coppola Antonina	Inglese	
Gargano Gabriella	Spagnolo	
Scontrino Patrizia	Matematica	
Lo Castro Riccardo	Fisica	
Lombardo Rossana MARIA	Filosofia	
Rallo Antonia	Storia dell'Arte	
Cucciarrè Salvatore	Scienze Motorie	
Adorno Patrizia	Religione	

TRAPANI , 06-5-2015

seguono allegati

Allegato n° 1

TRIENNIO	INDICATORI					
DESCRITTORI	***Atteggiamento nei confronti del dialogo educativo***	***AREA COGNITIVA***			**Giudizio sintetico**	**Voto**
		Conoscenze	***Competenze***	***Capacità***		
	Comportamento passivo e demotivato, interesse scarso. Indifferente, trascurato, negligente.	Gravi lacune di base, scarse conoscenze	Non sa applicare le scarse conoscenze; presenta gravi difficoltà nell'analizzare, sintetizzare, dedurre e cogliere relazioni. Estremamente povere le competenze linguistiche	Forti difficoltà espressive, mnemoniche e di comprensione. Scarse capacità di coerenza e coesione	**Scarso**	**2 – 3**
	Partecipazione passiva, interesse modesto. Tende a trascurare i propri impegni; studia in maniera episodica e superficiale	Persistenti lacune di base, poche conoscenze	Incontra difficoltà ad applicare le poche conoscenze e le metodologie; poco sviluppate le competenze di analisi, sintesi, deduzione logica e confronto. Povero il lessico specifico	Non riesce a cogliere analogie e differenze; incontra difficoltà ad esprimere ed elaborare . Manca di autonomia nei lavori di ricerca	**Insufficiente**	**4**
	Partecipazione poco attiva, interesse discontinuo. Impegno poco costante; non sempre rispetta le consegne date	Parziali conoscenze	Commette errori nell'applicazione, poca familiarità con le metodologie; competenze ancora limitate; lessico specifico non approfondito	Poco sicuro il controllo delle attività di elaborazione e ricerca; strutturazione del discorso non sempre coerente e lineare; tende a studiare in maniera mnemonica.	**Mediocre**	**5**
	Partecipazione ed interesse accettabili Rispetta gli impegni scolastici senza tuttavia eccellere	Possiede nozioni e concetti minimi	Applica le conoscenze senza grosse difficoltà; competenze e lessico specifico sufficientemente acquisiti. Riconosce ed utilizza correttamente le procedure	Individua problematiche e elabora in maniera sufficiente ; l'espressione è semplice, ma corretta. Sa cooperare in ricerche.	**Sufficiente**	**6**
	Attenzione ed interesse discreti Mostra una certa continuità nell'impegno, affronta con discreta puntualità le consegne	Ha conoscenze chiare	Applica e trasferisce correttamente le conoscenze; riesce a contestualizzare; linguaggio disciplinare discretamente articolato	Sa elaborare quanto appreso in modo coerente e lineare; il discorso e fluido , l'espressione è corretta.	**Discreto**	**7**
	Partecipazione responsabile e vivo interesse. Studia assiduamente	Conoscenze sicure degli argomenti trattati	Ha raggiunto una buona autonomia nelle competenze, riconosce le interazioni, utilizza consapevolmente principi e tecniche. Lessico specifico appropriato	Rielabora soggettivamente con buone capacità logico – critiche. Individua problematiche e propone soluzioni. L'esposizione è fluida	**Buono**	**8**
	Partecipazione molto attiva e spiccato interesse. Impegno profondo e consapevole, affronta le consegne con accuratezza e precisione	Bagaglio culturale ricco e ben strutturato	Ha raggiunto la piena padronanza e consapevolezza nella gestione di conoscenze e metodologie. Lessico specifico ampiamente articolato	Fornisce pertinenti valutazioni personali; percorsi di progettazione e ricerca pienamente autonomi. Strutturazione del discorso varia ed approfondita	**Ottimo**	**9**
	Atteggiamenti costruttivi e propositivi, interesse ammirevole	Bagaglio culturale completo e approfondito	Effettua analisi approfondite anche in presenza di problematiche complesse, che affronta con strategie originali. Usa con estrema scioltezza registri linguistici, codici e mezzi comunicativi	Riferimenti culturali ricchi ed aggiornati; espressione efficace ed originale; è propositivo e creativo nelle attività di progettazione e ricerca. Ha caratteristiche di leader	**Eccellente**	**10**

Allegato n° 2

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ROSINA SALVO"- TRAPANI

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEI CORSI DI STUDIO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

CRITERI PER LA CORREZIONE E VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
ACQUISIZIONE ARGOMENTI: Informazioni e conoscenze culturali in relazione all'argomento indicato e al quadro di riferimento generale. Peso = 5	- Qualità e quantità delle informazioni relative all'argomento e sua contestualizzazione. - Pertinenza delle informazioni utilizzate.	- Insufficiente 0-1 - Mediocre 2 - Sufficiente 3 - Discreto 4 - Buono 5 - Ottimo 6
CAPACITA': Attitudini allo sviluppo critico delle questioni proposte ed alla formulazione convincente di opinioni personali ai fini della costruzione di un discorso organico e coerente. Peso = 5	- Individuazione del nucleo delle tematiche proposte; - Pertinenza delle argomentazioni e valutazioni personali a sostegno delle tesi addotte; - Rielaborazione critica dei contenuti; - Coesione e compiutezza della trattazione.	- Insufficiente 0- 1 - Mediocre 2 - Sufficiente 3 - Discreto 4 - Buono 5 - Ottimo 6
☐ COMPETENZE: Conoscenze e competenze idonee a individuare la natura del testo e delle sue strutture formali. (Solo per la tipologia A: analisi del testo) Peso = 5	- Comprensione ed interpretazione del testo proposto; - Possesso ed utilizzazione degli strumenti di decodifica;	- Insufficiente 0- 1 - Mediocre 2 - Sufficiente 3 - Discreto 4 - Buono 5 - Ottimo 6
Capacità di comprendere e utilizzare i materiali forniti nel rispetto della tipologia prescelta (Solo per la tipologia B: saggio breve o articolo di giornale) Peso = 5	- Utilizzazione del corredo documentario; - Strutturazione del testo finale, tenendo presenti le consegne (destinatario, titolo, limite di stesura, ecc.). - Consequenzialità della trattazione.	- Insufficiente 0- 1 - Mediocre 2 - Sufficiente 3 - Discreto 4 - Buono 5 - Ottimo 6
~~Capacità di organizzare la trattazione~~ in assenza di materiali. (Solo per le tipologie C e D: tema tradizionale di storia e di ordine generale) Peso = 5	~~- Consequenzialità della trattazione;~~ - Riferimento a fonti (SOPRATTUTTO TIPOLOGIA C) - Apporto personale (SOPRATTUTTO TIPOLOGIA D)	~~- Insufficiente 0- 1~~ - Mediocre 2 - Sufficiente 3 - Discreto 4 - Buono 5 - Ottimo 6
ESPOSIZIONE: Proprietà e correttezza nell'uso della lingua. Peso = 5	Con riferimento specifico alla tipologia scelta: - Correttezza ortografica e morfosintattica ; - Proprietà e ricchezza lessicale; - Ricchezza e varietà dello stile;	- Insufficiente 0- 1 - Mediocre 2 - Sufficiente 3 - Discreto 4 - Buono 5 - Ottimo 6

Il punteggio grezzo si ottiene sommando i vari punteggi e moltiplicando per 5 (peso)
La successiva tabella consente la conversione del punteggio grezzo in voto

Allegato n° 3

IISS "ROSINA SALVO"
DISCIPLINA. DIRITTO E ECONOMA POLITICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA B

Indicatore 1: Aderenza alla traccia e sviluppo dei contenuti	
Descrittori	Punti
Non aderisce a nessun punto della traccia	1
Aderisce ad alcuni punti della traccia ma con incoerenza ed incertezza	2
Aderisce ad alcuni punti della traccia	3
Aderisce ai punti della traccia e li sviluppa in modo estremamente semplice	4
Aderisce e collega i punti della traccia e li sviluppa adeguatamente	5
Aderisce in modo approfondito ai punti della traccia collegandoli adeguatamente	6
Aderisce in modo approfondito ai punti della traccia, collegandoli e inserendo anche approfondimenti personali	7
Indicatore 2: Personalizzazione dell'argomento supportato eventualmente da riferimenti pluridisciplinari	
Descrittori	Punti
Rivela un'informazione nulla sui contenuti	0
Rivela un'informazione superficiale e limitata sui contenuti	1
Rivela un'informazione adeguata anche se non sempre precisa sui contenuti	1,5
Rivela una conoscenza corretta ed abbastanza articolata e personalizzata dei contenuti, con qualche riferimento pluridisciplinare	2
Rivela una conoscenza approfondita e personalizzata dei contenuti con riferimenti pluridisciplinari	2,5
Rivela una conoscenza approfondita ed esauriente dei contenuti con puntuali riferimenti pluridisciplinari	3
Indicatore 3: Correttezza, proprietà linguistica e uso del linguaggio specifico	
Descrittori	
Rivela gravi lacune sintattiche e lessicali e di proprietà linguistica	0,5
Rivela incertezze formali e lessicali e non utilizza il linguaggio specifico	1
Si esprime con un lessico e una forma sufficientemente adeguati utilizzando seppur semplicemente il linguaggio specifico	2
Si esprime con un lessico e una forma corretti utilizzando il linguaggio specifico	2,5
Indicatore 4: Approfondimento dell'argomento tramite quesiti	
Descrittori	
Non emergono conoscenze e capacità di approfondimento sull'argomento	0
Emergono scarse conoscenze che impediscono l'approfondimento sull'argomento	0,5
Emergono limitate conoscenze e scarse capacità di approfondimento e di rielaborazione personale	1
Emergono essenziali conoscenze che permettono di evidenziare sufficienti capacità di approfondimento	1,5
Emergono buone conoscenze e discrete capacità di approfondimento e di rielaborazione personale	2
Emergono conoscenze complete e valide capacità di approfondimento e riferimenti pluridisciplinari e capacità critiche	2,5
VOTO _____ su 15	

IISS "ROSINA SALVO"
DISCIPLINA. DIRITTO E ECONOMA POLITICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA A

DESCRITTORI	QUALITA' DELLA PROVA	PUNTEGGIO IN QUINDICESIMI
Conoscenza dei contenuti	Inesistente/scarsa	1
	Frammentaria e disomogenea	2
	Mediocre	3
	Sufficiente	4
	Discreta/Buona	5
	Ottima/eccellente	6
Capacità di produzione nella lingua scritta	Produce testi scritti in modo scorretto, confuso e con lessico improprio	1
	Scrive testi semplici in modo parzialmente corretto e con linguaggio non del tutto appropriato	2
	Scrive testi semplici e sostanzialmente corretti e con linguaggio per lo più appropriato	3
	Produce testi corretti con appropriate scelte lessicali	4
	Produce testi scritti in maniera corretta ed organica, mostra una buona capacità di uso del lessico specifico	5
Competenze testuali e aderenza alla traccia	Fornisce sintesi incoerenti, argomentazioni occasionali e mal costruite, elude la traccia proposta	1
	Formula argomentazioni parzialmente aderenti alla traccia in forme per lo più corrette	2
	Formula argomentazioni e valutazioni in forme semplici e per lo più corrette con semplici apporti dedotti dall'esperienza didattica e/o personale	3
	Formula argomentazioni e valutazioni anche in prospettiva multidisciplinare in forme corrette, con adeguati apporti didattici e/o personali	3,5
	Formula argomentazioni e valutazioni anche in prospettiva multidisciplinare in forme anche complesse e cogenti arricchite da significativi apporti didattici e/o personali	4
In presenza di decimali, il punteggio sarà arrotondato all'intero successivo		**TOTALE PUNTEGGIO**

Allegato n° 4

I.I.S.S. "ROSINA SALVO"
TRAPANI

TERZA PROVA

Classe V sez. M

Indirizzo: Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-sociale

Tipologia: **C** (32 quesiti a scelta multipla) + 2 quesiti a risposta singola su un brano di 80/100 parole in lingua INGLESE ;

Valutazione: max **15** punti:

quesiti a scelta multipla: **0,375** punti per ogni risposta esatta; **0** punti per ogni risposta errata o non data;

quesiti a risposta singola: max **1,50** per ogni risposta data in base ai seguenti indicatori:

*comprensione e completezza delle informazioni **0,50**; capacità di elaborazione **0,50**; correttezza linguistica **0,50**; **0** punti per ogni risposta non data.*

Allegato n.° 5

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Premesso che nell'attribuzione del credito scolastico si dovrà tener conto della rilevanza qualitativa delle esperienze, anche con riguardo a quelle relative alla formazione personale, civile e sociale degli studenti, nonché degli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi;

premesso inoltre che la documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa;

al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei consigli di classe, il Collegio dei Docenti, nella riunione del 20 maggio 2013, fissa i seguenti criteri per l'attribuzione del credito scolastico di cui si dovrà tenere conto nell'ambito della banda di oscillazione:

a) frequenza delle lezioni;
b) interesse, impegno e partecipazione attiva al dialogo educativo. Tutte le attività extracurriculari proposte dalla scuola daranno accesso al credito formativo indipendentemente dalla loro durata;
c) interesse e profitto durante le lezioni di Religione o durante lo svolgimento dell'attività alternativa;
d) esito del primo quadrimestre;
e) eventuali **crediti formativi.**

Le attività extracurricolari non proposte dalla scuola daranno accesso al credito se la durata non è inferiore a 20 ore.

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO
(D.M. n. 99 del 16 DICEMBRE 2009)

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	III anno	IV anno	V anno
	(D.M. n. 99 del 16/12/2009)		
M = 6	3-4	3-4	4-5
6 < M ≤ 7	4-5	4-5	5-6
7 < M ≤ 8	5-6	5-6	6-7
8 < M ≤ 9	6-7	6-7	7-8
9 < M ≤ 10	7-8	7-8	8-9

Agli alunni dichiarati non ammessi alla frequenza della classe successiva non si attribuisce credito.

Allegato n° 6

MATERIA ITALIANO *CLASSE* V M

A. S. 2014/2015

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente: Labruzzo Enza

In servizio nell'istituto dall'anno1999/200 In servizio nella classe dall'A.S.2012/2013

Disciplina d'insegnamento ITALIANO Cl. di conc. d'appartenenza A050...

Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe : 132 (n°4 ore sett. x 33)
Ore di lezione effettivamente svolte :102 (alla data 06/05/2015)
Motivazione per le ore non svolte: Attività extracurriculari, assenze di massa, vacanze infrasettimanali

Libri di testo adottati LETTERATURA :Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria-"IL PIACERE DEI TESTI" (Voll.5-6)

Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria-"IL PIACERE DEI TESTI " GIACOMO LEOPARDI"

Divina Commedia :Dughera-Ioli-Jacomuzzi-"Viaggio alla Divina Commedia"-SEI

Attività didattica:

1) Obiettivi conseguiti : Conoscere i caratteri fondamentali delle civiltà e delle culture studiate; Saper riconoscere e definire i principali generi letterari; saper collocare nel tempo e nello spazio i principali fenomeni culturali ; saper contestualizzare un testo poetico o narrativo; conoscere in sintesi biografia, percorso letterario e poetica degli autori considerati; conoscere la struttura, le tematiche e alcuni canti della Divina Commedia.
2) Competenze sviluppate :Analizzare autonomamente un testo letterario sotto il profilo tematico e formale; utilizzare in maniera autonoma e consapevole lo strumento linguistico nei diversi contesti; formulare e sostenere con argomenti una tesi o un giudizio personale in forma semplice ma pertinente; produrre testi di diversa tipologia, avendo consapevolezza delle procedure di relazione.
3) Metodologie: Per facilitare il processo di apprendimento sono state utilizzate le seguenti strategie: Metodo induttivo, lezione frontale, studio guidato in classe, alternanza dei momenti informativi a quelli di dibattito aperto, pausa didattica.

4) Verifiche e criteri di valutazione: Le verifiche sono state strumenti di misurazione di capacità, competenze e conoscenze in relazione agli obiettivi da raggiungere. Si sono basate sul controllo dei compiti svolti a casa, su interrogazioni orali, su prove strutturate e questionari, su produzioni scritte di diversa tipologia (saggi brevi, analisi del testo, temi espositivi ed argomentativi)

Data ,06/05/2015

Firma .....
Il docente

ANNO SCOLASTICO 2014/2015 CLASSE V M

PROGRAMMA DI ITALIANO

L'Età romantica: contesto storico e spiritualità

- La concezione dell'arte e della letteratura in età romantica
- Manzoni e il romanzo storico
- Manzoni e la conversione
- La concezione manzoniana della Provvidenza
- La questione della lingua

-La spiritualità romantica;coscienza dell'infelicità e aspirazione all'eterno: la poesia di Giacomo LEOPARDI.

- Giacomo Leopardi : biografia, pensiero e poetica
- Lo Zibaldone
- Le Operette morali
- " Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggere "
- Piccoli Idilli e Canti
- " L'infinito "
- " A Silvia "
- " Canto notturno di un pastore errante dell'Asia "
- " Alla luna "
- " La Ginestra"
- A se stesso

L'età del Positivismo e del Realismo

- Il romanzo naturalista: Zola " L'alcol innonda Parigi"
- Il romanzo verista
- G.Verga (biografia, poetica, opere)
- La prefazione al ciclo dei vinti
- I Malavoglia : incipit
- Il mondo arcaico e l'irruzione della storia
- Il vecchio e il giovane:tradizione e rivolta
- Le novelle
- " Libertà "
- "Rosso Malpelo"

L'età del Decadentismo

- Contesto storico e linee generali della cultura europea
- La poetica decadente
- La poesia simbolista e scapigliata
- I poeti maledetti : Rimbaud e Verlaine
- I fiori del male : Baudelaire
- Baudelaire : " Corrispondenze "-" Spleen "
- G. Pascoli (biografia,poetica, produzione)

- " Temporale "
- " Il lampo "
- " Lavandare "
- " Arano"
- " L'assiuolo "
- " Il gelsomino notturno "
- Il romanzo decadente
- O.Wilde : Il ritratto di Dorian Gray
- G.D'Annunzio (biografia, poetica,produzione)
- " Il Piacere "
- " La sera fiesolana "
- " La pioggia nel pineto "

L'età dell'imperialismo

- Linee generali della cultura europea
- La scoperta dell'inconscio
- Freud e la scoperta della psicanalisi
- L'età dell'ansia
- L'attività letteraria agli inizi del Novecento : la riviste
- Le Avanguardie: Futurismo e Crepuscolarismo

La narrativa e il rifiuto della tradizione

- Il romanzo del "900
- Pirandello e la sua visione del mondo
- Pirandello : la poetica dell'umorismo
- " Il sentimento del contrario"
- Novelle per un anno : " Il treno ha fischiato "
- Il teatro
- I romanzi : "Il fu Mattia Pascal
- Italo Svevo (biografia e poetica)
- I romanzi: il ritratto dell'inetto
- La coscienza di Zeno : significato dell'opera
- "La morte del padre"

La poesia tra continuità e innovazione

- S.Quasimodo : dall'Ermetismo alla poetica dell'impegno
- " Ed è subito sera"
- " Alle fronde dei salici "
- G.Ungaretti (biografia, poetica, produzione)
- " Veglia "
- " Fratelli "
- " Soldati "
- " Mattina "

LA DIVINA COMMEDIA

- Il Paradiso : (genesi, struttura, temi)
- Lettura e analisi dei seguenti canti : I – III- VI)

Data : 06/05/2015

Il docente

....

Gli alunni

....

....

Allegato n° 7

MATERIA: **STORIA** ***CLASSE:*** **V^ M**

Anno Scol. 2014/2015

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente: LABRUZZO ENZA

In servizio nell'istituto dal 1° Settembre1999 In servizio nella classe dall'A.S.2014/2015

Disciplina: STORIA Cl. di conc. d'appartenenza 050

Monte ore annuale di lezioni della disciplina previste nella classe: 66

Ore di lezione effettivamente svolte:53 (alla data 06/05/2015)

Motivazione per le ore non svolte: Attività para ed extrascolastiche, assenze di massa,vacanze infrasettimanali

Libri di testo adottati: De Luna -Meriggi/ IL SEGNO DELLA STORIA/Il Novecento e il mondo contemporaneo-Vol.3/ Paravia

Attività didattica:

1) **Obiettivi conseguiti** :

Nel corso dell'a. s. gli alunni hanno, nel complesso, conseguito i seguenti obiettivi:

- esporre con chiarezza fatti e problemi relativi agli eventi studiati;
- usare la terminologia specifica;
- distinguere i vari aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici;
- interpretare e valutare le testimonianze, distinguendo fatti, opinioni e pregiudizi.

2) **Competenze sviluppate:**

- Acquisizione del linguaggio specifico della disciplina
- Saper collegare in modo sincronico e diacronico gli eventi storici trattati

3) **Metodologie**: L'attività didattica è stata basata sulle seguenti scelte metodologiche: metodo induttivo e /o deduttivo, lezione frontale e partecipata, studio guidato in classe. Sono state utilizzate le seguenti strategie: ricerche e lavori di gruppo, discussioni guidate, alternanza di momenti informativi a quelli di dibattito aperto, visione di documentari e testimonianze storiche

4) **Criteri di valutazione:** La valutazione dell'apprendimento ha tenuto conto della situazione di partenza e delle competenze acquisite. In particolare, sono stati oggetto di valutazione: l'impegno personale, la partecipazione e l'interesse, le capacità individuali, le competenze specifiche, l'acquisizione e la rielaborazione delle conoscenze; l'abilità linguistica ed espressiva.

PROGRAMMA DI STORIA

Modulo 1-Il Risorgimento italiano
- L'Italia dai moti all'unità
- I problemi dell'Italia unita
- L'annessione del Veneto e di Roma
- I governi della Destra e della Sinistra storica

- **Modulo 2- La nascita della società di massa**
- Dal colonialismo all'imperialismo
- L'Italia giolittiana
- La *belle époque* e la crisi dell'equilibrio europeo
-
- **Modulo 3-La grande guerra e le sue conseguenze**
- Le cause della Prima guerra mondiale
- La rivoluzione russa
- L'intervento degli Stati uniti
- La fine della guerra e i trattati di pace
- Il mondo dopo la Grande guerra
- Il dopoguerra in Italia e l'avvento del Fascismo
- La crisi del '29
-
- **Modulo 4- L'età dei totalitarismi**
- Il regime fascista
- L'Unione sovietica dalla rivoluzione allo Stalinismo
- La crisi della Germania repubblicana e il nazismo
- La guerra di Spagna (sintesi)

- **Modulo 5- La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze**
- Verso la guerra
- La guerra totale
- Il secondo dopoguerra
- Il mondo nell'epoca della guerra fredda: il mondo bipolare
- La nascita della Costituzione italiana

Trapani,06 /05/2015

Gli alunni ...Alessia Doria...
...Monika Puliani....

Il docente
Enzo Lobruzzo

Allegato n° 8

IIS "ROSINA SALVO"

RELAZIONE A CONSUNTIVO

MATERIA: DIRITTO ED ECONOMIA *CLASSE* 5° M a. s. 2014/2015

INDIRIZZO: SCIENZE UMANE-OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE
DOCENTE: ENZA MESSINA Cl. DI CONC. A019
MONTE ORE ANNUALE DI LEZIONE DELLA DISCIPLINA PREVISTE NELLA CLASSE : 99
ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: 67
MOTIVAZIONE PER LE ORE NON SVOLTE: sciopero, partecipazione alunni ad attività extrascolastiche deliberate dal Consiglio di classe, assemblee di classe e di istituto, partecipazione docente ad attività di formazione.
LIBRO DI TESTO ADOTTATO: "A scuola di diritto e di economia" - G. Zagrebelsky, C. Trucco, G. Bacceli- Le Monnier Scuola

ATTIVITÀ DIDATTICA
OBIETTIVI
La classe, nel complesso, ha acquisito le conoscenze e le competenze fondamentali relative agli istituti giuridici ed alle teorie economiche trattate nel programma effettivamente svolto nel corso dell'anno scolastico. Sono stati, altresì, generalmente raggiunti gli obiettivi formativi riguardanti la capacità di indagare i principi della teoria dello Stato, conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana, conoscere gli organi costituzionali e le interazioni fra gli stessi, comprendere la differenza fra la dimensione politica statale e quella sovranazionale, comprendere le cause di fallimento del mercato e il concetto di efficienza in senso economico, riflettere sulle interazioni fra il mercato e le politiche economiche, comprendere le ragioni economiche e giuridiche del terzo settore, analizzare cause ed effetti del processo di globalizzazione in atto nel sistema economico mondiale

COMPETENZE SVILUPPATE
Al termine dell'anno scolastico la classe, in generale, è capace di applicare gli strumenti giuridici ed economici acquisiti alle situazioni concrete, più o meno complesse, proposte nel corso della trattazione della disciplina. In particolare gli studenti hanno sviluppato competenze che mettono loro in grado di:
riconoscere che la teoria dello Stato, nel suo evolversi, ha sempre interpretato la condizione umana nel tempo, modellando le istituzioni e la società, identificare nel testo costituzionale struttura e principi e classificare principali diritti e doveri dei cittadini, collocare storicamente la nascita della Costituzione, individuando gli scenari storico-politici in cui i costituenti hanno maturato le loro scelte, analizzare i poteri e le relazioni inter istituzionali nell'ambito della forma di Governo italiana ed ipotizzare soluzioni nei casi di squilibrio fra i poteri dello Stato, comprendere vantaggi e limiti del mercato, le cause di fallimento dello Stato, utilizzare un approccio scientifico per analizzare i fenomeni sociali e le interazioni fra mercato e politiche economiche, analizzare le cause di fallimento del mercato e le ragioni dell'inefficienza del monopolio e delle asimmetrie informative, analizzare e riflettere sulle interazioni tra il mercato, le politiche economiche le politiche di welfare e il contributo del terzo settore.

1) Metodologie: lezione frontale, lezione interattiva, ricerca guidata, *problem solving*, soluzione di casi, *brainstorming*, lettura guidata di immagini, lettura e spiegazione dei testi, lavori di gruppo, lavori di ricerca,

VERIFICHE EFFETTUATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state effettuate attraverso strumenti diversi quali colloqui orali, prove strutturate, prove semi- strutturate, soluzione di casi, in relazione al tipo di obiettivo di cui si voleva verificare il raggiungimento

Nella valutazione finale del percorso di apprendimento dell'alunno sono stati presi in considerazione non soltanto i risultati delle verifiche, ma anche i progressi rispetto al livello di partenza, l'impegno manifestato, la partecipazione al dialogo educativo, la capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione critica dei contenuti, il metodo di lavoro utilizzato.

CONTENUTI SVOLTI

DIRITTO

LA TEORIA DELLO STATO: lo Stato moderno, lo Stato assoluto, lo Stato di diritto, lo Stato liberale,lo Stato totalitario e lo Stato costituzionale.
I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE: origine, struttura e principi della Costituzione, principali diritti e doveri dei cittadini.
L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE: la forma di governo e il sistema elettorale, il Parlamento e il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura e la Corte Costituzionale.
EUROPA ED ORGANISMI INTERNAZIONALI: l'Unione europea e gli altri organismi internazionali (cenni).
IL DIRITTO GLOBALE: il diritto nell'età della globalizzazione.

ECONOMIA

STATO E MERCATO: l' economia pubblica, l'efficienza e l'allocazione ottimale.
I FALLIMENTI DEL MERCATO ED IL TERZO SETTORE: i fallimenti del mercato, le ragioni giuridiche ed economiche del terzo settore.
LA GLOBALIZZAZIONE: la bilancia dei pagamenti, le teorie del commercio internazionale, un mondo senza confini.

MODULI CLIL
"The Italian Constitution"
"The constitutional organs: the President of the Republic, the Judiciary, the Constitutional Court"

Data : 06-05-2015

Firma .....
Il docente

Gli alunni .....
.....

I.I.S.S. "ROSINA SALVO" **Allegato n° 9**
A.S. 2014/2015

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

DISCIPLINA: **Scienze Umane** DOCENTE : Angela Maria Cusenza

RELAZIONE A CONSUNTIVO

CLASSE V sez. M

Docente: CUSENZA ANGELA MARIA

In servizio nell'Istituto dall'A.S. 2010/2011

In servizio nella classe dall'A.S. 2014/2015

Disciplina d'insegnamento: SCIENZE UMANE Classe di concorso:A036

Monte ore annuale di lezione, previsto nella classe: 99 (n°3 ore settimanali x 33)

Ore di lezione effettivamente svolte dalla scrivente: 50 (fino al giorno 05/05/2015)

Dal calcolo delle ore di lezione sono ovviamente stati esclusi le ore di attività della supplente e gli interventi para ed extra scolastica, che hanno coinvolto l'intero gruppo-classe, ritenendo che, alla luce del puro intervento disciplinare, tali occasioni potessero costituire validità; ma non diretto esclusivo intervento della scrivente .

Motivazione per le ore non svolte: Assemblee di classe e di Istituto; incontri con esperti; percorsi per l'Orientamento "Universitario e nelle professioni"; manifestazioni studentesche; attività previste dalla programmazione di Istituto e di classe; festività coincidenti; infortunio sul lavoro della docente in data 10/10/2014; sostituzione della stessa con la supplente M. Gabriella Barbera dal 29/10/2014 al 05/12/2014; partecipazione ai progetti programmati e a seguito indicati; tempo scolare restante.

Libri di testo adottati:

- Clemente- Danieli "**Scienze umane**" corso integrato – ed. Paravia;
- Matera-Biscaldi "**Manuale di Scienze Umane: metodologia della ricerca**" – ed. Marietti Scuola.

Attività didattica:

- **Obiettivi conseguiti**: Consolidamento, maturazione relazionale e rispetto delle identità/diversità altrui; acquisizione dello specifico linguaggio disciplinare; conoscenza delle tecniche e dei metodi della ricerca; trasferibilità dei contenuti appresi, mediante la decodificazione dei fenomeni sociale studiati e/o vissuti di prima mano, inerenti contemporaneità e passato.

Malgrado quanto inizialmente indicato, relativamente a tempi e modalità operative, le ragazze hanno mostrato interesse alle tematiche proposte e alla partecipazione dialettica.

Occorre precisare che la classe ha operato per le tre ore settimanali ministerialmente previste, peraltro allocate nella 4°h del martedì e nella 5° e 6°h del venerdì, spesso coincidenti con attività collaterali altre e talvolta festive.

- **Competenze sviluppate:** L'ottica modulare seguita ha consentito alle ragazze di cogliere nella loro interezza le dinamiche sociali, rilevandone gli eventi portanti ed effettuando pertinenti riflessioni, sovente integrate dalle conoscenze acquisite nello studio delle diverse discipline. Importante ausilio didattico ha costituito la presenza di numerosi incontri effettuati con esperti del mondo del Lavoro, del Diritto, della Sanità e della Scuola, promossi al fine di far comprendere e contestualizzare la realtà sociale contemporanea.
- **Metodologie:** Si è operato al fine di stimolare in tutte le Alunne la partecipazione attiva attraverso lo studio guidato e la lettura di testi e stralci antologici, i momenti di discussione/approfondimento su specifiche problematiche di particolare interesse, le esercitazioni, la partecipazione ai suindicati progetti proposti dalla Funzione strumentale Area/3, quale il "Progetto Legalità", afferente alla "Carta dei Diritti della Bambina", con titolo "L'altra metà della storia", promosso dall'associazione FIDAPA.

L'esperienza ha promosso il valore del rispetto dei diritti dei minori e ha concorso all'acquisizione di una cultura sociale, capace di lottare contro ogni discriminazione di genere.

Relativamente alla prevenzione delle malattie oncologiche, il progetto "Natura e Ambiente" è stato proposto dall'associazione CO.TU.LE.VI., contro tutte le violenze.

- **Verifiche e criteri di valutazione:** Per quanto concerne i criteri in oggetto, si è fatto riferimento alle indicazioni tassonomiche riportate sul P.O.F., utilizzando le osservazioni sistematiche e le verifiche in itinere quale momento di rilevazione degli esiti dell'apprendimento individuale delle Allieve; nonché quale occasione di valutazione proattiva, rivolta all'operato docente.

Si è tenuto altresì particolare conto, nella valutazione di ciascuna singola Alunna, dei progressi effettuati in considerazione alla situazione di partenza, all'eventuale impegno ed interesse maturati.

Costanza della frequenza, conoscenze e competenze acquisite hanno fornito ulteriori dati valutativi, unitamente alla disponibilità cooperativa ed alla capacità di lavoro autonomo.

CONTENUTI SVOLTI

Tenuto conto che la scrivente ha operato nella classe soltanto nell'anno in corso e che è stata continuativamente presente sino al 9 ottobre e, poi, dai primi di dicembre ad oggi, la stessa ha ritenuto opportuno percorrere l'intero excursus disciplinare partendo dal concetto di cultura a dalla nascita della scienza antropologica. Ciò al fine di verificare il substrato culturale delle Allieve.

Fatto ciò si è poi rivolta all'analisi socio-antropologica contemporanea ed al postmodernismo, più vicini al vissuto esperenziale delle Allieve e contenutisticamente per esse appaganti.

E' stato necessario rivedere la teoria di Lévi-Strauss e Malinowski, quali padri del "lavoro sul campo" e dell'antropologia strutturale.

- ✓ Principali orientamenti del secondo '900 e nuovi scenari contemporanei:
  - Il materialismo culturale e la prospettiva interpretativa;
  - L'antropologia contemporanea di Marc Augé: il nuovo concetto "del noi", i non-luoghi ed il globolocalismo;
  - La surmodernità;

- La nuova etnografia e gli "Audience Studies".

✓ Dalla magia ai new media: forme di pensiero e comunicazione:

- Il pensiero magico e le sue interpretazioni;
- La funzione sociale dei miti;
- La dimensione culturale della malattia;
- Dai media ai mass media, da essi ai new media.

✓ Dall'antropologia alla socio-antropologia:

- L'immaginazione sociologica di Mills;
- La sociologia quale scienza empirica e paradigmatica;
- La soggettività del ricercatore e l'avalutatività della descrizione socio-antropologica;

✓ Dai padri fondatori della sociologia:

- Il primato del sociale sull'individuale, con particolare riferimento alle diverse modalità di "suicidio" presentate da Durkheim;
- Il pericolo dell'anomia;
- Weber quale studioso delle "azioni sociali";
- La "Scuola di Chicago".

✓ Confronto delle principali prospettive sociologiche:

- Il funzionalismo critico e acritico;
- Parsons e Merton;
- Le teorie del conflitto e l'individuo eterodiretto di Riesman ne "La folla solitaria";
- L'analisi di Mills;
- La "Scuola di Francoforte";
- "L'uomo a una dimensione" di Marcuse;
- La Beat Generation;
- Le sociologia comprendenti.

- ✓ Società ed istituzioni:
  - Concetto di "istituzione";
  - La classificazione di Sumner sui tre tipi principali di "norme sociali";
  - Le istituzioni totali quali strumenti di controllo;
  - Le istituzioni penitenziarie.

- ✓ "Conflittualità sociale":
  - Il concetto di anomia;
  - Le forme di stratificazione sociale;
  - Le nuove disuguaglianze sociali e le nuove forme di povertà;
  - La devianza;
  - Il fondamentalismo religioso.

- ✓ Politica e Potere:
  - La tripartizione del potere: economico, politico, ideologico;
  - Il Welfare State: aspetti e problemi.

- ✓ La globalizzazione:
  - Il "villaggio globale";
  - Bisogni indotti e subliminali;
  - La globalizzazione economica e le multinazionali;
  - Le "Organizzazione Non Governative": la difesa dell'ambiente e dei diritti umani;
  - La globalizzazione culturale ed il mondo "macdonaldizzato";
  - La glocalizzazione.

- ✓ Le trasformazioni del mondo del lavoro:
  - La delocalizzazione del lavoro e del mercato;
  - La globalizzazione politica e lo spazio "trans-nazionale";

- Il nuovo mercato economico: "Cindia" e "Tigri Asiatiche";
- Il superamento del PIL e la "teoria della decrescita" di S. Latouche;
- La coscienza globalizzata;
- Il "mondo liquido" di Z. Bauman;
- Dalla multiculturalità all'interculturalità ed alla transculturalità: la diversità come ricchezza.

✓ La ricerca sociale:

- Metodologia e metodo;
- Metodo quantitativo e qualitativo;
- Il ruolo del ricercatore;
- I diversi momenti della ricerca.

✓ Le fasi e il procedimento metodologico nella ricerca sociale:

- Insorgenza del problema e sua definizione;
- Analisi del contesto;
- Formulazione dell'ipotesi;
- Piano della ricerca;
- Raccolta, trattamento ed analisi dei dati;
- Verifica dell'ipotesi;
- Stesura del rapporto.

✓ Pubblicazione dei dati nella ricerca sociale:

- La fotografia;
- Il documentario;
- Il testo etnografico.

Trapani, 05 Maggio 2015

Le Alunne: ..... La Docente: .....

Allegato n° 10

MATERIA **Inglese** CLASSE **V M** A.S. 2014/2015

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente Antonina Coppola

In servizio dall'anno 1999/2000. In servizio nella classe dal 2012/2013.

Disciplina d'insegnamento Inglese. Cl. di conc. D'appartenenza...A346

Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe: 99

Ore di lezione effettivamente svolte :74 (al 06-5-2015)

Motivazione per le ore non svolte: assenze collettive, assemblee di classe, assemblee d'Istituto, attività para ed extrascolastiche,qualche assenza dell'insegnante.

Libri di testo adottati: "Up Beat 2" – "A complete English Grammar for Italian students"—" Millennium Concise" di Cattaneo/ De Flaviis ed. Signorelli Scuola.

Presentazione della classe:

La classe, costituita da 25 alunne, si presenta piuttosto eterogenea sia per quanto riguarda la motivazione e l'interesse che per quanto riguarda l'impegno che è stato puntuale per alcune , non sempre adeguato per altre.

Le continue sollecitazioni ad una maggiore collaborazione ed ad un costante ed adeguato impegno sia in classe che a casa sono state raccolte soltanto da alcune alunne. Ne consegue che anche il livello delle conoscenze e delle competenze linguistico – comunicative acquisite risulta diversificato.

Gli obiettivi sono stati raggiunti con risultati molto positivi, in qualche caso, con risultati sufficienti dalla maggior parte delle alunne, mentre alcune hanno raggiunto gli obiettivi con risultati appena sufficienti.

Attività didattica:

1) Obiettivi conseguiti: Potenziamento delle strutture linguistiche funzionali alla comunicazione. Confronto di realtà sociali e culturali diverse. Comprensione ed analisi di testi di varia tipologia con acquisizione del linguaggio specifico.

2) Competenze sviluppate: Interagire in situazioni di vita quotidiana utilizzando un linguaggio e forme di comunicazione adeguati ai diversi contesti : ascoltare, leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo e riferire i contenuti richiesti dall'insegnante all'interno

del dialogo didattico ,in maniera formalmente corretta. Confrontare culture diverse per sviluppare una visione interculturale della realtà.

3) Metodologie: Approccio di tipo comunicativo talvolta anche interdisciplinare con l'uso corretto della lingua Inglese in situazioni comunicative autentiche. Percorsi didattici per rafforzare le quattro abilità linguistiche di base senza escludere esercitazioni strutturali.

4) Verifiche e criteri di valutazione: La valutazione finale tiene conto oltre che dei risultati delle verifiche scritte e orali,della frequenza,dell'interesse,della partecipazione, di eventuali progressi nell'apprendimento, dell'impegno e della costanza nello studio dimostrati nel corso dell'anno.

Segue l'elenco dei contenuti svolti.

The American Revolution.
The Declaration of American Independence.
The Industrial Revolution
The consequences of the Industrial Revolution.

Romanticism:

Romantic Themes and conventions.
Romantic Poetry
W. Wordsworth(life,poetry) The central role of the child. The role of the poet.
From "Lyrical Ballads" : "I Wondered Lonely as a Cloud"
S.T.Coleridge(life and poetry)
The Rhyme of the Ancient Mariner (the story, the supernatural, interpretations).
The cult of nature in Romantic Europe.

The Victorian Age: History and Society
The Victorian Compromise
The Victorian Novel
C. Dickens: (life and works)
From " Hard Times" :Coketown
O.Wilde (life and works)
From "The Picture of Dorian Gray":" Life as the Greatest of the Arts".

The Modern Age: History and Society
The Modernist Revolution
The Modern Novel
The Stream of consciousness
Virginia Woolf(life and works)
from Mrs. Dalloway:"She loved life...
George Orwell(life and works)
From "1984": "Big Brother is watching you"

The World Today:

Global Warming
The British political system
The U.S. political system

Trapani 06- 5- 2015

Gli alunni:

La docente:

Allegato n° 11

MATERIA : **Lingua e Civiltà Spagnola** CLASSE **V M** A.S. 2014/2015

Docente: Gabriella GARGANO

In servizio nell'istituto dall'anno 2014/2015. In servizio nella classe dall'anno 2014/2015.

Disciplina d'insegnamento: Lingua e civiltà spagnola - Classe di concorso d'appartenenza: A446

Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe: 99

Ore di lezione effettivamente svolte: 80

Motivazione per le ore non svolte: assenze collettive, assemblee di classe, assemblee d'Istituto, attività parascolastiche, assenze della docente.

Libri di testo adottati : C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos *¿ Qué me cuentas de nuevo?* - Vol. II. De Agostini; L.Pierozzi *Una vuelta por la cultura hispana.* Zanichelli

Attività didattica:

1) Obiettivi conseguiti. Le alunne hanno complessivamente raggiunto gli obiettivi formativi e culturali prefissati all'inizio dell'anno: hanno acquisito un metodo di studio abbastanza autonomo e conoscono le fondamentali strutture e funzioni linguistiche nonché gli aspetti della cultura e della civiltà spagnola trattati durante l'anno scolastico. Tutte le alunne sono in grado di comprendere vari tipi di messaggi sia scritti che orali e sanno produrre brevi testi scritti su tematiche riferite alla cultura e alla civiltà in maniera semplice ma abbastanza corretta linguisticamente.
2) Competenze sviluppate. Interagire in situazioni di vita quotidiana utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato; ascoltare, leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo ed esporre i contenuti alla docente all'interno del dialogo didattico.
3) Metodologie. L'attività didattica è stata svolta principalmente in lingua straniera, attraverso lezioni frontali e partecipate e mirata al coinvolgimento di tutti gli alunni. Si è fatto costante ricorso ad attività di carattere comunicativo per potenziare le abilità linguistiche di base mediante una ricca tipologia di esercizi con particolare riguardo al vocabolario e alla pronuncia.
4) Verifiche e criteri di valutazione. La valutazione finale è riferita non solo ai risultati delle singole verifiche ma a tutta l'attività didattica : alla frequenza , all'interesse, alla puntualità nello svolgimento delle consegne, alla partecipazione attiva e costruttiva, all'impegno e alla costanza nello studio dimostrati nel corso dell'anno.

Segue l'elenco dei contenuti svolti:

PROGRAMMA SVOLTO

GRAMMATICA (UN. 8, 9, 10)

MODULO 1

FUNCIONES	GRAMÁTICA	VOCABULARIO /CULTURA
• Expresar condiciones posibles	• Oraciones subordinadas consecutivas	• En el hotel • Sentimientos y demás
• Hacer propuestas y aceptarlas	• Oraciones subordinadas concesivas	
• Expresar deseos o esperanzas poco probables	• Oraciones subordinadas condicionales	
• Reprochar o expresar contrariedad o arrepentimiento	• Nexos • Reglas de acentuación	

MODULO 2

FUNCIONES	GRAMÁTICA	VOCABULARIO /CULTURA
• Hablar de enfermedades	• Perífrasis aspectuales	• El cuerpo humano
• Hablar de la involuntariedad	• Cómo se hace un resumen.	• En el hospital • La Ruta de Alpujarras.

MODULO 3

FUNCIONES	GRAMÁTICA	VOCABULARIO /CULTURA
• Repetir palabras ya dichas	• Verbos con /sin preposiciones	• Verbos para introducir el discurso indirecto
• Transmitir una información		• En la cocina

CULTURA E CIVILTA'

MODULO 1 « España »

- Geografía de España. El territorio. El clima
- El Estado español : los poderes políticos.
- Identidad catalana

MODULO 2 « Hispanoamérica y su historia»

- El mundo hispano.
- Vivir en Hispanoamérica.
- El Mercosur
- El comercio justo
- El español de América
- Fiestas y bailes
- La literatura hispanoamericana.
- El arte en Hispanoamérica
- Las civilizaciones precolombinas y los conquistadores
- Independentistas y revolucionarios
- Entre dictadores y políticos
- La deforestación

Trapani, 06/05/2015

Gli alunni

Il docente

Allegato n° 12

MATERIA : **MATEMATICA** *CLASSE* **V sez. M** **A. S. 2014/2015**

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente: **Scontrino Maria Patrizia.**

In servizio nell'istituto dall'anno 1995/96. In servizio nella classe da settembre 2014.

Disciplina d'insegnamento: **MATEMATICA**. Cl. di conc. d'appartenenza: **AO49**.

Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe : 99 (n° ore sett. x 33).

Ore di lezione effettivamente svolte: 65 ore fino alla data 06/05/2015.

Motivazione per le ore non svolte: Assenze di massa – Assemblee d'Istituto — Assemblea sindacale – Convegni – Incontri con esperti.

Libro di testo adottato: "NUOVA MATEMATICA A COLORI ed. azzurra" vol. 5 - Autore: Leonardo Sasso. Casa Editrice: PETRINI.

Attività didattica:

Obiettivi conseguiti :

1) Sviluppare l'intuizione geometrica nel piano.
2) Potenziare le capacità di deduzione ed acquisire pratica dei processi induttivi.
3) Costruire procedure di risoluzione di un problema.
4) Rappresentare graficamente una funzione razionale utilizzando i metodi acquisiti.

Competenze sviluppate:

1) Operare con il simbolismo matematico riconoscendo le regole sintattiche di trasformazione di formule.
2) Individuare i modelli matematici più adeguati per la risoluzione delle situazioni problematiche proposte.
3) Saper rappresentare le situazioni problematiche proposte mediante modelli matematici.

Metodologie:

I diversi argomenti sono stati trattati procedendo con gradualità, dai concetti più semplici verso quelli più complessi, usando un linguaggio chiaro e di facile comprensione. Sono state adottate iniziative di potenziamento quali corrette applicazioni delle tecniche operative e adeguato uso degli strumenti di lavoro, problemi strutturati, lavori di gruppo. Ho cercato di coinvolgere la classe in discussioni sugli argomenti trattati tramite domande guidate ed anche affrontando problemi ed esercizi in modo da trovarne insieme la soluzione. Ho cercato di recuperare gli alunni che hanno trovato difficoltà con esercitazioni semplificate, lavori individuali e di gruppo.

Verifiche e criteri di valutazione:

Per la verifica formativa, finalizzata al controllo in itinere del processo di apprendimento, sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- ✓ Controllo del lavoro svolto a casa.
- ✓ Test oggettivi e questionari.
- ✓ Ripetizione dell'argomento trattato, a fine lezione o ad inizio della successiva.
- ✓ Colloqui.
- ✓ Risoluzione guidata di esercizi e problemi.

Relativamente alla verifica sommativa che consente di accertare e di registrare il grado di raggiungimento degli obiettivi a conclusione di ogni modulo o di ogni unità didattica mi sono avvalsa di compiti in classe, di interrogazioni orali e di questionari.

Nella valutazione ho tenuto conto della situazione di partenza e delle conoscenze acquisite in ordine agli obiettivi fissati. Sono state inoltre oggetto di valutazione: l'impegno e l'interesse personale, la capacità individuale, la quantità e la qualità dei contenuti appresi e le competenze specifiche.

Faccio presente, inoltre, che nell'attribuzione dei voti mi sono attenuta ai criteri fissati nella riunione di Dipartimento al fine di uniformare il criterio di valutazione all'interno dell'Istituto.

PROGRAMMA SVOLTO

Le funzioni

- Le funzioni e la loro classificazione.
- Le funzioni numeriche.
- La ricerca del campo di esistenza o dominio di una funzione.
- Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche.
- Funzione inversa.
- Funzioni pari e dispari: simmetria di una funzione.
- Intersezione di una funzione razionale con gli assi cartesiani.
- Funzioni crescenti, decrescenti, monotone.
- Positività di una funzione razionale.

I limiti delle funzioni

- Gli intorni di un punto: destro, sinistro e completo; intorno circolare.
- Punto isolato e di accumulazione.
- Concetto di limite di una funzione.
- Il limite finito di una funzione in un punto.
- Il limite infinito di una funzione in un punto.
- Il limite finito di una funzione per x che tende a più o meno infinito.
- Il limite " più o meno infinito " per x che tende a più o meno infinito.
- I teoremi sui limiti (solo enunciati): teorema di unicità del limite, della permanenza del segno, del confronto.
- Le operazioni sui limiti.

Le funzioni continue e il calcolo dei limiti

- Le funzioni continue in un punto ed in un intervallo.
- Teoremi sulle funzioni continue (solo enunciati): teorema di Bolzano-Weierstrass, dei valori intermedi e di esistenza degli zeri.
- Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate.
- Eliminazione delle forme indeterminate.
- I punti di discontinuità di una funzione: di prima, di seconda e di terza specie o eliminabile.

La derivata di una funzione

- Il rapporto incrementale di una funzione.
- La derivata di una funzione.
- Funzione derivabile in un punto e in un intervallo.
- Retta tangente al grafico di una funzione.
- Punti stazionari.
- Continuità e derivabilità.
- Le derivate fondamentali delle funzioni algebriche.
- Il calcolo delle derivate delle funzioni algebriche.
- I teoremi sulle funzioni derivabili (solo enunciati): Lagrange, Rolle, Cauchy, De L'Hospital.

Lo studio delle funzioni

- Le funzioni crescenti e decrescenti e le derivate.
- I massimi, i minimi e i flessi delle funzioni.
- La concavità di una funzione.
- Le derivate successive alla prima e lo studio delle funzioni.
- Gli asintoti: orizzontali, verticali ed obliqui.
- Lo studio delle funzioni razionali intere e fratte.

Data : 06/05/2015

Firma .....
Il docente

Gli alunni

.....

.....

Allegato n° 1

MATERIA: **FISICA** *CLASSE:* **V sez. M** Anno scol. **2014-2015**

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente: Lo Castro Riccardo

In servizio nell'istituto dall'anno 2000. In servizio nella classe dal 1° Settembre 2014.

Disciplina: **Fisica**. Cl. di conc. d'appartenenza: A049.

Monte ore annuale di lezioni della disciplina previste nella classe : 66 (n° ore settimanali per 33).

Ore di lezione effettivamente svolte: 40 ore.

Motivazione per le ore non svolte: Assenze di massa – Assemblee d'Istituto – Rappresentazioni teatrali – Assemblea sindacale – Visite guidate – Convegni- assemblea di classe.

Libri di testo adottati: "Linguaggio della fisica" vol 3. Autore: ParodiOstili. Casa editrice: Linx..

Attività didattica:

1) Obiettivi conseguiti :

Acquisizione di un migliore metodo di studio.

Miglioramento delle capacità comunicativo- espressive e di osservazione e riflessione.

Capacità di analizzare e schematizzare semplici situazioni reali.

2) Competenze sviluppate:

Acquisizione di un linguaggio specifico e rigoroso.

Utilizzo dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica per affrontare situazioni reali.

Utilizzo del linguaggio matematico come strumento nella descrizione del mondo fisico.

Comprensione ed utilizzo dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica.

3) Metodologie:

Si sono trattati gli argomento procedendo con gradualità, dai concetti più semplici verso quelli più complessi, usando un linguaggio chiaro e di facile comprensione. Per ottimizzare il processo di insegnamento-apprendimento si è fatto ricorso a strategie e a tecniche che hanno suscitato, nel complesso, l'interesse degli allievi ed hanno contribuito all'acquisizione delle competenze specifiche da parte degli allievi. Non essendoci un laboratorio la materia si è affrontata solo in maniera orale e con l'ausilio del libro di testo.

4) Criteri di valutazione:

Criteri per la valutazione sono stati:

1. la frequenza;
2. l'impegno personale, la partecipazione e l'interesse;
3. la situazione di partenza e le capacità personali;
4. l'acquisizione dei contenuti e la rielaborazione delle conoscenze;
5. le competenze specifiche.

CONTENUTI SVOLTI

- **Le cariche elettriche**: elettrizzazione per strofinio e per contatto; la carica elettrica; conduttori ed isolanti; induzione elettrostatica; elettroscopio.
- **La legge di Coulomb**: la bilancia di torsione; la legge di Coulomb.
- **Il campo elettrico**: un campo di forze elettriche; campo creato da una o più cariche puntiformi; le linee di forza del campo.
- **Il moto di una carica elettrica**: la forza su una carica elettrica; carica in un campo uniforme.
- **La differenza di potenziale**: il lavoro del campo elettrico uniforme; la definizione di d.d.p. (differenza di potenziale).
- **Il circuito elettrico e la corrente**: la corrente elettrica; il ruolo della pila; l'intensità di corrente elettrica; la potenza elettrica.
- **La resistenza elettrica**: relazione tra tensione e corrente elettrica; la prima legge di Ohm.
- **La seconda legge di Ohm**: analogia idraulica; la seconda legge di Ohm; la resistività.
- **Il magnetismo**: caratteristiche di un magnete e di un ago magnetico.
- **Elettromagnetismo:** le esperienze di interazioni tra magneti e correnti; la forza di Lorentz;
- **Campo magnetici:** di un filo, di una spira e di un solenoide percorsi da corrente.

Il docente

Trapani, 04-05-2015

Firma Riccardo Lo Cascio

Gli alunni:

Barone Mauro Silvia

Bonanno Elisabetta

Allegato n° 14

MATERIA: FILOSOFIA ***CLASSE*: 5 M**

Anno scol. : 2014/2015

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente : Lombardo Maria

In servizio nell'istituto dal ____1995_____In servizio nella classe dal 2012.

Disciplina ____Filosofia_, Cl. di conc. d'appartenenza_ 37 A

Monte ore annuale di lezioni della disciplina nella classe : 66.

Ore di lezione effettivamente svolte : 55.

Motivazione per le ore non svolte : festività, assemblee d'Istituto e di classe, assenze di massa, assenze per malattia della sottoscritta, conferenze e altre attività programmate.

Libri di testo adottati : Domenico Massaro, La Comunicazione filosofica, Ed. Paravia, tomi 3A e 3B.

ATTIVITÀ DIDATTICA :

1) OBIETTIVI CONSEGUITI :

Il corso è stato finalizzato a cogliere i nessi e le differenze tra i vari ambiti del sapere, nonché a sviluppare la riflessione filosofica e l'argomentazione razionale.

In particolare per le classi quinte ho curato lo sviluppo :

- dell'attitudine a problematizzare conoscenze, idee, credenze;
- della capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni sociali, scientifiche e tecnologiche.

Conoscenze

- *Conoscere i contenuti trattati durante le unità di apprendimento.*
- Conoscere le differenze di significato degli stessi concetti in diversi filosofi.

CAPACITÀ

- Saper esprimere valutazioni critiche sui contenuti oggetto di studio.
- Saper utilizzare le conoscenze acquisite in contesti disciplinari diversi.
- Saper individuare attraverso i testi le tesi fondamentali di un autore e ricondurli al suo pensiero complessivo.

2) COMPETENZE SVILUPPATE :

- Saper individuare gli aspetti fondanti del pensiero di un autore.
- Saper individuare alcuni tra i fondamentali problemi filosofici del nostro tempo.
- Saper usare correttamente la terminologia specifica.
- Saper esporre in forma orale, in modo personale, coerente, logico e lessicalmente adeguato i contenuti trattati durante le unità di apprendimento.
- Saper ricavare da un qualsiasi testo filosofico una mappa concettuale.
- Saper ordinare gerarchicamente in sequenze gli elementi di un testo filosofico.
- Saper dividere le idee principali dalle secondarie.
- Saper distinguere gli aspetti rilevanti di un testo o di un documento da quelli irrilevanti.
- Saper stabilire confronti tra tesi diverse.
- Saper utilizzare le categorie concettuali acquisite per esportarle in altri ambiti.
- Saper analizzare e dedurre.

3) METODOLOGIE

A. Il lavoro didattico si è articolato nei seguenti momenti :

a. Contestualizzazione diacronica e sincronica del pensiero dell'autore.
b. Approccio problematico all'argomento.
c. Lettura guidata dei testi.
d. Confronto con gli altri pensatori.
e. Sintesi e discussione guidata .
f. Brainstorming.

Ho cercato di :

- attivare e controllare l'attenzione motivando gli argomenti di studio;
- informare gli alunni sugli obiettivi da raggiungere e sulle abilità da conseguire;
- animare l'apprendimento anche attraverso approfondimenti;
- creare un clima favorevole all'apprendimento.

B. L'attività didattica si è basata sulle seguenti scelte metodologiche:

-Lezione frontale;
- lezione interattiva
- modularità disciplinare;
- studio guidato in classe;
- insegnamento individualizzato;
- brainstorming.

Ho utilizzato le seguenti strategie:

- ricerche e lavori di gruppo disciplinari ;
- discussioni guidate;
- alternanza di momenti informativi a quelli di dibattito aperto.

4) CRITERI DI VALUTAZIONE:

La valutazione ha tenuto conto:

- della situazione di partenza della classe e delle capacità acquisite in ordine agli obiettivi fissati.
- della partecipazione al dialogo educativo
- delle capacità di analisi e di sintesi
- dell' assimilazione dei contenuti e della loro rielaborazione critica
- della padronanza dei mezzi espressivi
- dell' impegno personale, della partecipazione e dell'interesse.

➢ **STRUMENTI DI VERIFICA:**

- interrogazioni orali;
- colloqui;
- interventi significativi dal posto;
- prove strutturate e semistrutturate;
- osservazione dei comportamenti.

Per quanto riguarda i **PARAMETRI DI VALUTAZIONE** si rimanda alla griglia allegata al POF.
La valutazione è stata in ogni caso " volta ad attivare nello studente un processo di autovalutazione che lo potesse indurre ad individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il proprio rendimento". Ogni singola valutazione è stata portata a conoscenza degli alunni.

CONTENUTI SVOLTI

MODULO DI FILOSOFIA : LA CRISI DELLA RAZIONALITÀ E DEI VALORI OCCIDENTALI

A. SCHOPENHAUER.

1. *Fenomeno e noumeno.*
2. *Il mondo della rappresentazione*
3. *Il mondo come volontà*
4. *La vita fra dolore e noia*
5. *Le vie di liberazione umana:l'arte,l'etica e l'ascesi.*

B. KIERKEGAARD

1. *La vita e le opere*
2. *Il Singolo*
3. *l'esistenza come Aut-Aut, la scelta*
4. *Gli stadi dell'esistenza*
5. *La possibilità, l'angoscia, la disperazione*
6. *la fede*

C. NIETZSCHE

(Testo : Nietzsche, La morte di Dio. Da La gaia scienza).

1. *Vita e opere*
2. *Nietzsche e Schopenhauer*
3. *La critica alla civiltà occidentale*
4. *Spirito dionisiaco e spirito apollineo ; l'accettazione totale della vita*
5. *Il metodo genealogico, la critica alla morale e la trasvalutazione dei valori*
6. *La morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche*
7. *L'avvento dell'oltreuomo e la volontà di potenza*
8. *Il nichilismo*
9. *L'eterno ritorno*

FEUERBACH: L'ALIENAZIONE RELIGIOSA

D. MARX

1. Una filosofia della prassi
2. L'alienazione umana
3. Il materialismo storico e dialettico
4. la lotta delle classi
5. il plusvalore
6. La rivoluzione , la dittatura del proletariato e il comunismo

E. FREUD

1. Una nuova immagine dell'Io
2. L'inconscio
3. Il metodo dell'analisi
4. L'interpretazione dei sogni
5. Genesi della nevrosi
6. Es, Io e Super-io
7. Eros e Thanatos
8. Il disagio della civiltà

L'ESISTENZIALISMO: caratteri generali

DATA 06/05/2015

DOCENTE

Alunni: Paola Capra
Alessia [illegible]

Allegato n° 15

MATERIA : *STORIA DELL'ARTE* ***Classe 5^ M***

a. s. 2014/2015 Docente : RALLO ANTONIA

RELAZIONE A CONSUNTIVO

In servizio nell'Istituto dall'a. s. 2012/2013

In servizio nella classe da settembre 2012.

Disciplina d'insegnamento: *DISEGNO E STORIA DELL'ARTE* Classe di concorso di appartenenza : A061- A025

Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe: 66

Ore di lezione effettivamente svolte: 55

Motivazione per le ore non svolte: Assemblee d'Istituto, Incontri con esperti, Assenze collettive, Assemblee sindacali

Libro di testo adottato: *Il Nuovo. Vivere l'arte* vol. 3 Autori: Cristina Fumarco e Laura Beltrame Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori Pearson Digital System

ATTIVITA' DIDATTICA

OBIETTIVI CONSEGUITI

- Saper riconoscere i generi artistici, le correnti, lo stile degli artisti;
- Saper collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico e/o culturale;
- Utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica nell'ambito artistico;
- Saper individuare attraverso il linguaggio espressivo i tratti distintivi delle diverse civiltà artistiche;
- Acquisizione della consapevolezza del significato di Bene culturale e di patrimonio artistico, nel contesto paesaggistico e ambientale, al fine di sapere valorizzare il territorio di appartenenza e di promuovere una fruizione consapevole.

COMPETENZE SVILUPPATE

- Sapere cogliere il nesso tra i caratteri stilistici dell'opera ed i contenuti e la cultura che l'ha prodotta;
- Sapere utilizzare gli strumenti idonei per la decodificazione dell'opera d'arte servendosi del lessico specifico;
- Sapere riconoscere la funzione comunicativa di un testo visivo;
- Conoscere concetti fondamentali, stili e caratteristiche specifiche della produzione artistica delle civiltà studiate;
- Consolidamento ed affinamento del metodo di analisi iconografica ed iconologica.

METODOLOGIE

Ci si è avvalsi di supporti tecnici per permettere alle discenti di meglio rapportarsi con le immagini effettuando analisi di tipo iconografico ed iconologico di opere d'arte.
Sono state varie le attività svolte che hanno ottimizzato capacità comunicative e relazionali e favorito un valido confronto tra alunne e tra docente e allieve.
Ci si è serviti, nella trattazione delle tematiche artistiche, di un procedere graduale e di un costante controllo di quanto via via affrontato; le discenti sono stati sollecitate al reciproco rispetto negli interventi personali; sono stati offerti momenti di brain storming, problem solving ed esecuzione di mappe concettuali, uso dei mezzi informatici, discussioni guidate, lezione frontale, lavori di gruppo, lavori individuali.

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Periodicamente si è proceduto nella valutazione dei risultati conseguiti, degli apprendimenti avvenuti e delle acquisizioni di conoscenze, competenze (tecniche, psico-sociali,) e capacità. Sono stati valutati parallelamente impegno, potenzialità, attenzione ed interesse mostrati da ogni singolo discente nonchè il grado di crescita culturale ed emotiva. Nell'attribuzione dei voti ci si è attenuti ai criteri fissati dal Dipartimento.

PROGRAMMA SVOLTO
STORIA DELL'ARTE

I caratteri del Neoclassicismo; La riscoperta dell'antico e della sua nobiltà morale;
Antonio Canova e la scultura;
Jacques-Louis David e la pittura epico-celebrativa;
I caratteri del Romanticismo; La riscoperta delle radici nazionali;
Individualismo ed impegno politico nel Romanticismo francese:
Theodore Gericault, Eugene Delacroix;
La natura ed il sublime;
Il Realismo. Cenni. G. Courbet
La seconda metà del XIX sec. e le coordinate storiche, economiche e culturali dell'ambiente borghese parigino;
La pittura impressionista : temi ed innovazioni tecniche;
Il prevalere del significante della luce e del colore nella percezione della realtà;
La fotografia; Cenni.
Manet, Monet, Degas, Renoir, Cezanne ;
Le tendenze post-impressioniste ; G. Seurat,cenni. V. Van Gogh.
L'Art Nouveau : caratteri fondamentali del nuovo gusto borghese; G. Klimt;
Il Liberty e le arti applicate; le decorazioni, le forme della natura e le linee sinuose. Il Liberty a Trapani. Cenni.
L'esasperazione della forma; I Fauves in Francia; cenni;
I caratteri fondamentali dell'Espressionismo : E. Munch;
Il Cubismo ed il suo maggiore interprete : P. Picasso;
La trasformazione e la deformazione della realtà fino ad una rappresentazione immateriale e libera; L'Astrattismo di V. Kandinskij;
L'estetica futurista : U. Boccioni;
La provocazione dadaista. M. Duchamp;
L'arte e l'evoluzione verso il contemporaneo;
L'arte Informale e l'Action Painting; l'esperienza di J. Pollock e il dripping;
La pittura materica; Cenni
La Pop Art e il consumismo degli anni Sessanta; Andy Warhol e le immagini in serie.

Trapani 06·05·2015

allieve .

Federica [signature]
Nicole Massara

docente

Antonio [signature]

ANALISI DI OPERE

A. CANOVA *AMORE E PSICHE*

J. L. DAVID *IL GIURAMENTO DEGLI ORAZI*

T. GERICAULT *LA ZATTERA DELLA MEDUSA*

E. DELACROIX *LA LIBERTA' CHE GUIDA IL POPOLO*

G. COURBET *LO SPACCAPIETRE*

E. MANET *COLAZIONE SULL'ERBA*

E. MONET *IMPRESSION, SOLEIL LEVANT, LA CATTEDRALE DI ROUEN*

E. DEGAS *LA LEZIONE DI BALLO*

P. A. RENOIR *COLAZIONE DEI CANOTTIERI*

P. CEZANNE *LA MONTAGNA SAINT-VICTOIRE*

G. SEURAT *UNA DOMENICA POMERIGGIO ALL'ISOLA DELLA GRANDE JATTE*

V. VAN GOGH *I MANGIATORI DI PATATE, NOTTE STELLATA,CAMPO DI GRANO CON VOLO DI CORVI*

GUSTAVE KLIMT *IL BACIO*

P. PICASSO *LES DEMOISELLES D'AVIGNON, GUERNICA*

E. MUNCH *IL GRIDO*

U. BOCCIONI *FORME UNICHE DELLA CONTINUITA' DELLO SPAZIO*

M. DUCHAMP *LA GIOCONDA CON I BAFFI, FONTANA*

V. KANDINSKIJ *COMPOSIZIONE VIII*

J. POLLOCK *ALCHIMIA, PALI BLU*

A. WARHOL *BARATTOLO DI MINESTRA CAMPBELL'S, MARILYN MONROE (TWENTY TIMES)*

Trapani 06.05.2015

prof.ssa .....

Alunne

Federica Grantico

Nicole Marrara

Allegato n° 16

LICEO ROSINA SALVO TRAPANI

MATERIA : Educazione Fisica *CLASSE* : 5^M **A. S.** 2014/2015

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente :CUCCIARRE' SALVATORE

In servizio nell'istituto dall'anno:2014 **In servizio nella classe dal :2014**

Disciplina d'insegnamento: Educazione Fisica **Cl. di conc. d'appartenenza :** A029

Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe : 66 (n° ore sett. x 33)

Ore di lezione effettivamente svolte :

Motivazione per le ore non svolte: Attività para ed extrascolastiche, Assemblee di Istituto.

Attività didattica:

Obiettivi conseguiti : Miglioramento dell'espressione motoria sia a corpo libero che con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Perfezionamento del gesto tecnico in Pallavolo e pallacanestro. Incremento del grado di coordinazione dinamica generale, potenziamento della resistenza.

Competenze sviluppate : Quasi tutte gli allievi conoscono meglio la terminologia riferita alle discipline sportive trattate; conoscono le finalità ed i criteri di esecuzione di alcuni gesti sportivi; conoscono le principali norme di igiene, e il funzionamento degli apparati cardio-circolatorio con particolare riferimento alle attività ginnico-sportive.

Metodologie : Partendo dal "globale" e passando attraverso fasi di "analitico" si è tornati al "globale arricchito". Nello sviluppo di una lezione "frontale" si è dato spazio alla risoluzione personale ed originale del problema motorio proposto.

Verifiche e criteri di valutazione : Le osservazioni sistematiche hanno fornito utili indicazioni alla valutazione complessiva degli allievi. Peso sul giudizio finale hanno avuto: - la costante e partecipata frequenza delle lezioni, sia pratiche che teoriche - l'essere sempre forniti di idoneo abbigliamento ginnico-sportivo.

LICEO ROSINA SALVO TRAPANI

MATERIA : Educazione Fisica *CLASSE* : 5^M **A. S.** 2014/2015

PROGRAMMA SVOLTO

Attività Pratica

Es. di attivazione generale e preatletici per tutte le parti del corpo.
Ginnastica: flessioni ed inclinazioni del busto, piegamenti sulle gambe e sulle braccia, esercizi di potenziamento, esercizi di equilibrio, esercizi per l'incremento della forza velocità e resistenza, es. di potenziamento cardio- circolatorio e respiratorio, esercizi di coordinazione, esercizi di mobilizzazione del cingolo scapolo-omerale, coxo-femorale e del rachide.

Giochi: pallavolo, la pallacanestro.

Teoria: l'alimentazione, il doping, l'apparato cardio-circolatorio, il pronto-soccorso, le Olimpiadi e l'atletica leggera.

Trapani, 06 Maggio 2015

Gli allievi

Francesco Moncada

Greta Cassaro

Il docente

S. Cucciara

Allegato N° 12

MATERIA **Religione** *CLASSE* **V M** A. S. **2014/15**

RELAZIONE A CONSUNTIVO

Docente Adorno Rosalia Patrizia
In servizio nell'istituto dall'anno 2012/13In servizio nella classe dall'inizio dell'anno scolastico
Disciplina d'insegnamento Religione Cl. di conc. d'appartenenza legge 186/2003;DDG del 02/02/2004
Monte ore annuale di lezione della disciplina previste nella classe : 33(n° ore sett. x 33)
Ore di lezione effettivamente svolte 27 (4 lezioni da svolgere)
Libro di testo adottato
"Tutti i colori della vita" di Luigi Solinas ed. SEI
Attività didattica:

1) Obiettivi conseguiti :

- Maturazione della partecipazione al dialogo scolastico
- Capacità di confronto tra il cattolicesimo e le religioni monoteiste nei propri sistemi di significato;
- Comprensione e rispetto delle diverse posizioni in materia etica e religiosa;
- Conoscenza delle problematiche legate al confronto tra istanze laiche e senso cristiano della vita.
- Capacità di valutare i fatti della vita personale e sociale alla luce del fatto cristiano.

2) Competenze sviluppate

- Acquisizione della capacità di rilevare valori
- Utilizzazione della terminologia specifica
- Accettazione delle opinioni altrui
- Produzione di riflessione sui contenuti etico\sociale

3) Metodologie

La metodologia si è fondata sulla partecipazione attiva degli alunni, perciò si è favorito il dialogo, il confronto in classe, il dibattito guidato.
Le tecniche d'insegnamento sono state: brevi lezioni frontali introduttive e conclusive; lettura a voce alta di un brano, con domande d'approfondimento, lavoro di gruppo, presentazione orale di una tematica da parte degli allievi, ricerche in internet, visione audiovisivi con relativo dibattito.

4) Verifiche e criteri di valutazione

Nelle verifiche, realizzate sia in itinere che a completamento dell'UD, si è proceduto alla compilazione mappe concettuali, stesura di riflessioni, colloqui orali.
La valutazione ha tenuto conto dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione e del raggiungimento degli obiettivi.

PROGRAMMA SVOLTO

1. ***Le Religioni oggi***
   "Quale Religione" di Shafique Keshavjee Il valore delle religioni
   Le religioni monoteiste e politeiste, rivelate e naturali.

L''Ebraismo
L'Islamismo
Il Cristianesimo
Il Buddhismo
Il Confucianesimo
Il Taoismo
   Origini e diffusione
   I simboli
   La divinità
   Le credenze fondamentali
   I libri sacri
   Il culto, i luoghi sacri, le feste

2. **Il dialogo interreligioso**
   La Chiesa Cattolica in dialogo con le religioni
   Cosa dice la Costituzione art.7.8.19.
   Cosa dice il Concilio

Lettura di un articolo di "Repubblica" sulla visita di Papa Francesco in Turchia

3. ***Una società fondata sui valori cristiani***
   Il bene comune
   La solidarietà
   Messaggio del Presidente della Repubblica S. Mattarella
   Il diritto dei popoli

4. **Un'economia dal volto umano**
   La sobrietà come stile di vita
   Ridurre
   Recuperare
   Riparare
   Rispettare
   Il commercio equo e solidale

Data: 6 Maggio 2013

Firma

.....

Il docente

Gli alunni .....

Allegato n.° 18

LICEO STATALE "ROSINA SALVO"
Via Marinella n° 1 – 91100 TRAPANI

A.S. 2013-2014

SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'
SCHEDA FINANZIARIA

Sezione 1 – Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO/

1.2 Responsabile progetto

Prof.ssa ENZA MESSINA (RESPONSABILE) Prof. GASPARE INGRASSIA (REFERENTE)

1.3 Finalità

1. Realizzare modalità di apprendimento flessibili che colleghino la formazione in aula con l'esperienza pratica
2. Arricchire la formazione raggiunta nel percorso scolastico con l'ulteriore acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro
3. Preparare gli allievi ad un ingresso consapevole nella realtà lavorativa
4. Creare rapporti stabili tra scuole e imprese appartenenti alla medesima realtà territoriale
5. Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli Interessi, gli stili di apprendimento individuali
6. Realizzare un organico collegamento delle Istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile europea, che consenta la partecipazione attiva nei processi formativi dei vari soggetti coinvolti
7. Collegare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio, individuando i bisogni formativi del territorio e correlandoli con il Piano dell'Offerta Formativa e la specificità del curricolo
8. Contribuire all'*empowerment* del territorio con l'introduzione e diffusione delle buone pratiche, apprese dagli allievi durante l'esperienza di stage aziendale e a scuola
9. Intendere il percorso come efficace strumento di valorizzazione dell'autonomia individuale dell'allievo, della scuola e del territorio, e nel contempo come strumento di contrasto dei fenomeni di abbandono scolastico e di disagio giovanile
10. Promuovere le eccellenze

1.4 Obiettivi

OBIETTIVI

- Offrire un'esperienza qualificante, sia al fine dell'inserimento nel mondo del lavoro che di una più consapevole prosecuzione degli studi.
- Acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro e applicazione pratica delle stesse.
- Conoscere le strutture degli enti pubblici e privati
- Migliorare la competenza linguistica in Inglese
- Contribuire all'*empowerment* personale degli alunni, consentendo loro di misurare, in situazione, le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi e di completarle con le buone pratiche apprese nel corso dell'esperienza stessa.
- Eventuale conoscenza di una realtà socio-economica europea
- Partecipare attivamente al processo formativo
- Verificare la validità del Progetto Educativo d'Istituto alla luce delle relazioni finali sull'esperienza di alternanza, redatte dagli alunni destinatari e dai tutor aziendali.
- Diffondere tra gli allievi del quarto anno dell'Istituto le buone pratiche apprese dagli studenti destinatari dell'attività di alternanza.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sviluppare competenze spendibili sia in ambito nazionale che internazionale
- Sviluppare capacità comunicative e relazionali in ambienti eterogenei
- Potenziare la capacità di auto riflessione e autovalutazione al fine di un corretto e coerente utilizzo delle proprie conoscenze e competenze
- Acquisire la capacità di lavorare in gruppi eterogenei ed in situazioni nuove
- Sviluppare la capacità di lavorare per obiettivi
- Acquisire capacità e comportamenti da attuare negli ambienti lavorativi
- Sviluppare i processi di identificazione nel ruolo e di motivazione al lavoro

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Contribuire alla realizzazione di un adeguato inserimento occupazionale degli alunni destinatari
- Sviluppare competenze trasversali attinenti l'aspetto personale, relazionale, operativo
- Cogliere la reciproca connessione tra studio e lavoro ed acquisire la consapevolezza che essa accompagnerà la persona per tutto l'arco dell'esistenza, sia pur con accentuazioni diverse nelle varie fasi

DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA

Il percorso di alternanza scuola-lavoro proposto prevederà una formazione in aula e una formazione lavorativa in Italia o all'estero. Nella prima fase si svilupperanno, attraverso l'intervento di formatori del settore di riferimento o lezioni svolte dai docenti curricolari, le attività di orientamento finalizzate a creare nel gruppo degli allievi una corretta motivazione all'apprendimento sul campo. Verranno predisposte anche attività teoriche curate da esperti per una formazione specifica riguardante la conoscenza delle dinamiche giuridiche, economiche e ambientali del mercato del lavoro

Nella seconda fase, condotta dal personale appositamente selezionato di enti pubblici e/o privati presenti sul territorio, si svolgeranno stage presso le strutture ospitanti e visite aziendali guidate,

Le mutevoli esigenze del mercato, le trasformazioni intervenute nell'organizzazione produttiva, il processo di integrazione europea, hanno sollecitato l'avvio di processi di arricchimento dei curricoli scolastici più rispondenti ai bisogni del mondo del lavoro e, in particolare, alla richiesta di adeguate conoscenze di una o più lingue straniere.

L'organizzazione di tale percorso di alternanza scuola-lavoro, di conseguenza, mira anche a promuovere negli studenti l'idea di appartenenza ad una più vasta comunità europea attraverso una più solida conoscenza della lingua inglese già prevista nel curricolo di studio.

Per quanto riguarda il Liceo delle Scienze umane, in particolare, il progetto consentirà agli studenti di attuare una "verifica sul campo" delle nozioni apprese, di orientarsi nelle articolazioni del sistema educativo, di praticare alcune esperienze dirette nelle strutture educative e di accoglienza presenti sul territorio, con lo scopo di acquisire una prima familiarità con gli strumenti della ricerca sul campo. Questo tipo di attività consentirà anche una maggiore relazione interdisciplinare tra le materie curricolari.

Un simile laboratorio richiederà un lavoro comune, fin dalla progettazione dei percorsi, con i nidi d'infanzia, con le scuole dell'infanzia e primarie operanti e con le Istituzioni sul territorio che ospiteranno gli studenti.

Gli operatori di queste istituzioni (Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Asilo-nido, Centri-gioco pomeridiani, Ludoteca, Biblioteca dei ragazzi, Centri per disabili e Centri per anziani dell'ASL,Centro Affidi dell'ASL, Telefono Azzurro) svolgeranno una funzione - nelle varie fasi – di testimoni del lavoro, di esperti e, in alcuni casi, di consulenti per i progetti realizzati dai ragazzi.

Per gli studenti del Liceo economico sociale (e del Liceo linguistico) gli stage si svolgeranno presso aziende e/o enti di vari settori che operano nel territorio della Provincia, della nazione, ma anche all'estero. Ciò consentirà ai singoli studenti di scegliere il settore più consono ai propri interessi nel rispetto della motivazione individuale. Le attività in azienda prevedono: incontro iniziale con presa visione di documentazione, ricerca, affiancamento di personale, servizi di supporto, gestione di processi, esperienza nel front office e back office, web marketing, realizzazione di progetti, ma anche incontri formativi e di orientamento.

Saranno realizzate, dietro autorizzazione, riprese audio, video per la realizzazione di prodotti che potranno essere utilizzati sia a scuola, sia all'esterno per scopi didattici e divulgativi.

METODOLOGIA
Gli allievi saranno accompagnati, per la fase di accoglienza, dal tutor della scuola e, successivamente, guidati dai tutor aziendali nelle attività previste, secondo l'organizzazione interna a ciascuna impresa.
Sarà cura dei tutor aziendali compilare il modello riguardante le competenze in uscita degli alunni.
Il tutor scolastico, prima dello stage, svolgerà dei colloqui o somministrerà agli stagisti un questionario sulle loro aspettative e interessi, al fine di monitorare l'attività in itinere e per sostenere gli alunni in questa loro esperienza lavorativa farà dei sopralluoghi in azienda e, al termine dell'esperienza, sottoporrà agli stagisti un questionario di gradimento delle attività.
Per le attività di stage residenziali sarà prevista la figura del Tutor accompagnatore.

1.5 Destinatari

N.10 alunni meritevoli per ogni classe del liceo economico sociale (sez.I, L, M, N,)
N.10 alunni meritevoli delle suddette classi per un stage lavorativo fuori sede

AMBIENTE PER L'ESPERIENZA DI LAVORO: ambiente scolastico e ambiente lavorativo, in Italia e/o all'estero.

MOTIVAZIONI CHE HANNO CONDOTTO ALLA FORMULAZIONE DEL PROGETTO COMPRENSIVE DELLO STUDIO DELLA SITUAZIONE SOCIO-ECONOMICA IN CUI INSISTE LA SCUOLA E DELL'EVENTUALE INDAGINE DI MERCATO DEL LAVORO:

l'analisi dei fabbisogni formativi è una ricerca importante che mira ad identificare gli interventi formativi necessari per promuovere lo sviluppo di professionalità specifiche e ad identificare i fattori di incontro tra domanda e offerta di lavoro.
Da un'indagine conoscitiva sul territorio è emerso il bisogno di conoscenza delle lingue straniere comunitarie, data l'espansione turistica registratasi negli ultimi anni nella Provincia di Trapani e la realizzazione di numerose iniziative culturali a livello europeo in cui si richiede la conoscenza di tali lingue e specialmente dell'Inglese, di acquisizione di competenze sociali e civiche, di spirito di iniziativa e imprenditorialità,
una conoscenza di base dei fondamenti dell'informatica e dei linguaggi multimediali.
Pertanto si è ritenuto opportuno perfezionare lo studio della lingua inglese e conoscere più approfonditamente la realtà imprenditoriale del settore educativo, produttivo e agrituristico in particolare. Il risultato della ricerca è servito ad individuare contenuti e gli obiettivi del Progetto.

1.6 Durata

Gli incontri in aula si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico, gli stage nel corso del

secondo quadrimestre per una durata di 20 ore, l'eventuale stage finanziato dall'USR durante il periodo di chiusura della scuola

1.7 Valutazione

Le verifiche saranno volte a misurare le conoscenze, le capacità e le competenze acquisite.
Strumenti di verifica saranno i prodotti dei lavori degli alunni, le osservazioni sistematiche dei loro comportamenti e i test finali.
Criteri di valutazione saranno: interesse e frequenza, acquisizione e rielaborazione delle conoscenze, competenze specifiche raggiunte.

1.8 Documentazione

L'istituzione scolastica, con la collaborazione del tutor esterno designato dalla struttura ospitante/azienda, valuta il percorso di alternanza effettuato e provvede a certificare le competenze acquisite dagli studenti nel percorso.
Le competenze acquisite costituiscono credito ai fini della prosecuzione del percorso scolastico per il conseguimento del diploma
Al termine del percorso, quindi, vengono rilasciati attestati di frequenza, certificati di competenze.

1.9 Risorse umane

- **Progettazione /realizzazione:** 2 docenti Messina Enza
  Ingrassia Gaspare
- **Direzione e coordinamento:** Dirigente scolastico- DSGA
- **Interventi per azioni di accompagnamento e di sistema:** 2 tutor interni + 1 tutor esterno (per singola azienda)

1.6 Beni e servizi

Materiale di cancelleria (fotocopie, brochure, produzioni digitali)	100
Eventuale stage lavorativo per 15 alunni (in attesa di finanziamento)	18.000
TOTALE	18100

allegato 19

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ROSINA SALVO" - TRAPANI
ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEI CORSI DI STUDIO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
ANNO SCOLASTICO 2014/2015

Commisione Classe 5ª sez. I

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DEL

CANDIDATO/A .....

DESCRITTORI	Livello Insufficiente	Livello Mediocre	Livello Sufficiente	Livello Buono	Livello Ottimo
Trattazione degli argomenti	1	2	3	4	5
Conoscenze disciplinari	1	2	3	4	5
Competenze disciplinari	1	2	3	4	5
Raccordi pluridisciplinari	1	2	3	4	5
Proprietà di linguaggio	1	2	3	4	5
Efficacia argomentativa	1	2	3	4	5
Discussione elaborati	1	2	3	4	5
			Valutazione complessiva		

Trapani, ...